

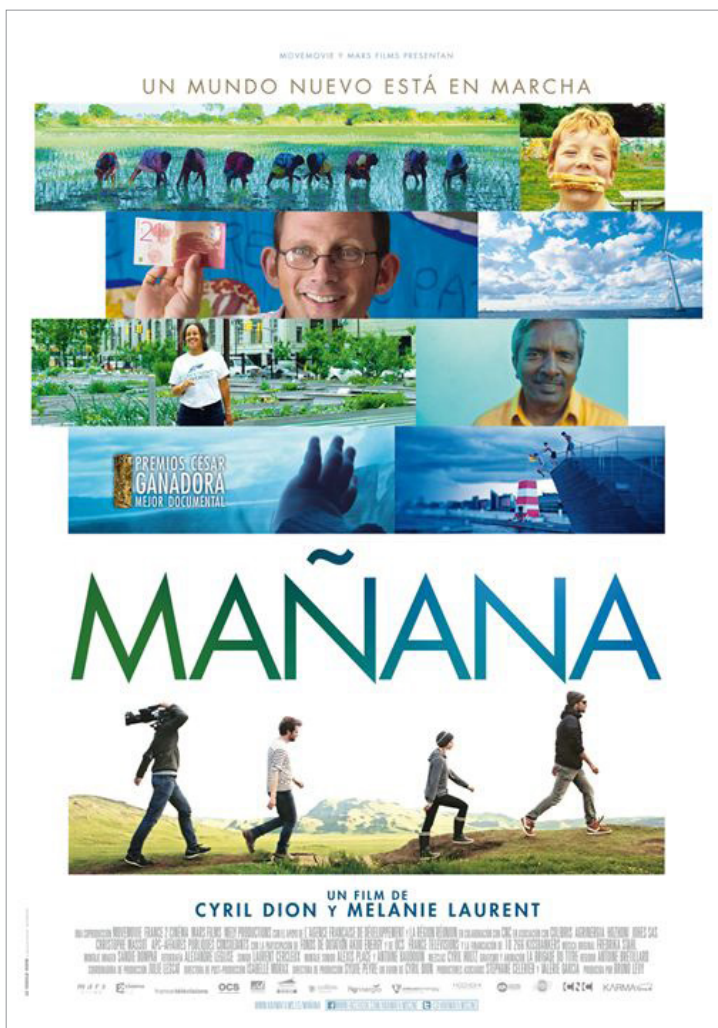
# BONA & HOPKINS & CORBETT & WARHURST 13.10.17 - 19:00

ENCUENTROS  
CAMPER

S  
FORTESA  
N

fundacion camper

## Proyección del documental "Mañana" (Demain)



"*Mañana*", es una película documental francesa dirigida por Cyril Dion y Mélanie Laurent.

Frente a un futuro que los científicos califican de preocupante, la película tiene la particularidad de no caer en el catastrofismo.

Adoptando una visión optimista frente a los desafíos ambientales y sociales del siglo XXI identifica iniciativas exitosas en países de todo el mundo: Francia y Reunión, Dinamarca, Finlandia, Bélgica, India, Gran Bretaña, Estados Unidos, Suiza, Suecia e Islandia y en diferentes campos como son la educación, la agricultura, la energía, la economía o el gobierno.

Inusual para un documental, superó el millón de espectadores en Francia y ganó el Premio César 2016 al mejor documental.

[Ver el tráiler](#)



# BONA & HOPKINS & CORBETT & WARHURST 13.10.17 - 19:00

ENCUENTROS  
CAMPER  
S  
FORTESA  
N



## Rob Hopkins

FUNDADOR DEL MOVIMIENTO  
TRANSITION TOWN.

Rob Hopkins lleva humor, imaginación y visión a los grandes desafíos de nuestro tiempo, y argumenta que lo que se necesita, sobre todo, en este momento de la historia, es “*optimismo comprometido*”.

Reside en Totnes (Inglaterra), es el fundador del *Movimiento de Transición (Transition Town)*, un movimiento descrito en el diario The Guardian como “*un experimento social a escala multitudinaria*”, con un enfoque radicalmente esperanzador y dirigido por la comunidad a la creación de sociedades independientes de los combustibles fósiles y que ya cuenta con cientos de *Comunidades de Transición* repartidas por los cinco continentes. De acuerdo con Bill McKibben, “*no hay nadie en la tierra que haga más cosas y que más inspire haciendo que Rob Hopkins*”.

Las comunidades en transición son proyectos ciudadanos comunitarios que persiguen crear resiliencia social contra el progresivo colapso social provocado por el cambio climático, el pico de producción del petróleo y la inestabilidad económica. No podemos seguir ignorando las señales: debemos pasar a la acción.

El llamado *Movimiento de Transición* (también conocido como *Red de Transición* o *Ciudades en Transición*), es un movimiento pragmático y no partidista a favor de la agroecología, la permacultura, el consumo de bienes de producción local y / o colectiva, el decrecimiento, la recuperación de las habilidades para la vida y la armonía con el resto de la Naturaleza. Ofrece ideas creativas para llevar una vida sostenible. El motor del movimiento no proviene de los gobiernos, sino del individuo, que reflexiona sobre su mundo y se da cuenta de que su forma de vida es muy perjudicial no sólo para el medio ambiente, sino para él mismo.

Rob es además un escritor independiente en temas ambientales que ha escrito cuatro libros en apoyo de la transición: *El Manual de la Transición* (2008), *El compañero de Transición* (2011), *La energía de tan sólo hacer cosas* (2013) y *21 Historias de Transición* (2015).



## Pam Warhurst

ECONOMISTA Y PRESIDENTA DE  
“INCREDIBLE EDIBLE”

Pamela Janice Warhurst CBE (nacida en 1950) es una líder de la comunidad británica, activista y trabajadora del medio

ambiente más conocida por fundar la iniciativa de huertos y jardinería voluntaria, “*Incredible Edible*”, en Todmorden, West Yorkshire, el pueblo donde ella vive. En 2009, el príncipe Carlos visitó el proyecto para apoyarlo.

Pam es actualmente presidenta de “*Incredible Edible*” y anteriormente fue presidenta de la Comisión Forestal de Gran Bretaña, que es la mayor comisión de gestión del territorio del país. También es presidenta de “*The Incredible Aqua Garden*”, una empresa social que demuestra y enseña la agricultura urbana, la Cátedra de Handmade Parade, una empresa líder en artes comunitarias, miembro de la Royal Society of Arts & Manufacturing, miembro honorario del Instituto de Paisaje y de la Universidad Leeds Beckett. Tiene una licenciatura en economía por la Universidad de Manchester.

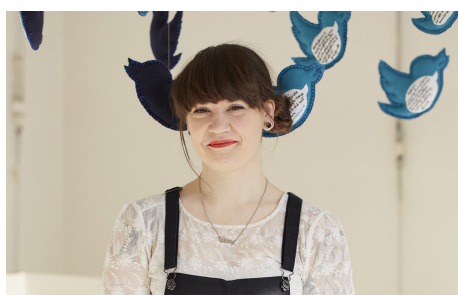
En 2005, asumió la presidencia de *Pennine Prospects*, una empresa de regeneración centrada en la región South Pennine del Reino Unido. En 2005 Pam fue nombrada Comandante de la Orden del Imperio Británico (CBE), por servicios al medio ambiente.

# BONA & HOPKINS & CORBETT & WARHURST

13.10.17 - 19:00

ENCUENTROS  
CAMPER

S  
F O R T E S A  
N



## Sarah Corbett

ARTESANA | FUNDADORA DEL MOVIMIENTO CRAFTIVIST.

*"Me encanta lo que hace Sarah. Es un activismo silencioso para todos, incluidos los introvertidos". Jon Ronson*

En estos tiempos de incertidumbre social, política y económica, un nuevo manual de activismo ofrece a los ciudadanos la oportunidad de participar de una forma silenciosa pero poderosa que provoca la colaboración y la conversación en lugar de la división y el conflicto.

Cómo ser un artista: el arte de la protesta suave ha sido diseñado para ayudar a las personas a utilizar el "craftivist" (artesanía y activismo) para alentar el amor, la humildad y la belleza a través de su activismo en lugar del odio, la fealdad o la agresión.

Sarah Corbett ganadora de premios y oradora internacional tiene 30 años de experiencia práctica como activista (desde que tenía 3 años!) Estableció el Colectivo Craftivist en 2009 y desde entonces realiza conferencias, talleres y eventos. También ha trabajado para Unicef, Secreto Cine, Tate, Bauhaus, y University of Helsinki entre otros.

Con principios reflexivos, ejemplos prácticos e historias honestas de su propia ex-

periencia como activista, Corbett muestra cómo el activismo a través de la artesanía puede producir un cambio positivo duradero.

Ella dice: *"La protesta suave no es débil o pasiva, se trata de protestar contra las injusticias cuidadosamente, con valentía y compasión. Es una técnica que utilizan los mejores activistas del mundo, desde Gandhi hasta Martin Luther King y es el hilo que creo que debería recorrer todo el activismo"*.

En octubre presenta su último libro: *'How To Be A Craftivist: the art of gentle protest'*.



## César Bona

MAESTRO DE ESCUELA.

Nace en Ainzón (Zaragoza) el 5 de enero de 1972. Maestro y escritor. Licenciado en Filología Inglesa y Diplomado en Magisterio en Lengua Extranjera por la Universidad de Zaragoza.

Ha formado parte del Jurado de los Premios Princesa de Asturias, en la categoría de Comunicación y Humanidades, en mayo de 2017.

*"Las puertas de las escuelas han de estar abiertas, no solo para que entren los niños y las niñas sino para que sus ideas salgan y transformen el mundo"*. Pensamientos como este son los que le llevaron al Con-

greso Mundial por los Derechos de la Infancia, en el XXV Aniversario de la Convención de los Derechos del Niño.

Por sus múltiples proyectos vinculados a la participación infantil recibió el Premio Magister de Honor por la Plataforma de la Escuela Pública, el Premio Create del Ministerio de Cultura en dos ocasiones por su estímulo de la creatividad, así como también la Cruz José de Calasanz, máxima distinción en la educación aragonesa. Además, obtuvo la Mención de Honor en el International Children Film Festival of India, por la película de cine mudo "The importance of being an Applewhite" que hizo para unir a dos familias que no se hablaban. Y tras sus 16 años de trayectoria, fue nominado como uno de los 50 mejores maestros del mundo según el Global Teacher Prize (2014).

Entre sus libros destacan *La nueva educación* (2015) y *Las escuelas que cambian el mundo* (2016), libros que ahora sirven de referencia en muchas universidades.

