

## **Entrevista con Satish Kumar**

Por Guillem Ferrer

¿Qué es lo más importante para ti?

Lo más importante en mi vida es la amistad. Todo mi trabajo nace de la amistad. La revista Resurgence es el resultado de la amistad porque muchos buenos amigos han contribuido con artículos y otras cosas. Del mismo modo, mis otros proyectos como Small Schools y Schumacher College han crecido gracias a la amistad. Muchos amigos me han apoyado económicamente o enseñando o aportando ideas. Para mi, la amistad es un principio supremo. Yo vivo por la amistad. La amistad es la cualidad más espiritual porque la amistad es incondicional, no hay 'peros', no hay una razón por la cual alguien es un amigo. No dices: yo soy tu amigo porque eres esto o aquello, eres educado, eres rico, eres inteligente, eres guapo, hablas bien... nada de esto te viene a la mente. Tienes amigos por la simple razón que estás inspirado a ser amigo. En la amistad no hay expectativas. No esperas nada, sólo das y recibes. En la amistad hay una gratitud profunda, pero no

hay expectativas. Sólo las gracias. Entonces, en la amistad y por la amistad, dices sí. Cuando alguien te pide algo por amistad, no puedes decir que no. En la amistad sólo hay el sí. Si alguien, por amistad, me pide ayuda, digo que sí. Y si yo pido a alguien ayuda por amistad, dicen que sí.

Para mi, la amistad es lo más esencial. Pero la amistad no es solamente una actitud humana. También siento amistad hacia la naturaleza. Soy el amigo de mi lugar y amigo de mi huerto. Yo soy amigo de los árboles, las flores. Soy amigo de las abejas en mi jardín, e incluso soy amigo de las lombrices, gusanos y babosas en mi huerto. No hay nada en mi huerto que no sea mi amigo. Todos son mis amigos, incluso las malezas son mis amigas. La hierba es mi amiga. Hay un tipo de amistad, de aceptación tal y como es. No dices: me gusta un huerto cuando todo está organizado y cuidado y diseñado de tal y tal forma. Me gusta un huerto tal y como es, sea como sea me gusta. Hay un amor incondicional y una aceptación incondicional de mi huerto. El huerto es mi amigo. También mi hogar es mi amigo, porque lo acepto como es. En general, empleamos la palabra amistad para las relaciones humanas, pero yo lo empleo en un sentido más

amplio y digo que todo en mi casa es mi amigo. Hasta mis sillas son mis amigas. Ellas me cuidan a mi y yo las cuido a ellas. Los vasos, las jarras, los cuchillos, los tenedores, las cucharas, los palillos chinos, y las tazas con las que bebo mi té, todos son mis amigos. Es una relación amplia. Y luego se hace más extensa y puedo decir: no sólo mi hogar, mi lugar y mi huerto son mis amigos, el pueblo entero es mi amigo. También mis hijos son mis amigos. No digo que mi hijo Mukti y mi hija Maya son mi hijo e hija. En la India, decimos que cuando tus hijos cumplen los 16 años, ya no son tus hijos, son tus amigos. Prefiero el término amistad en relación a mis hijos porque hijo e hija conllevan expectativas. Esperas algo de tus hijos. Ellos esperan algo de ti como padre. Siendo amigos, no esperas nada. Los tratas de otra manera, más respetuosa. Lo mismo ocurre con mi esposa, June. Ella ya no es mi esposa, es mi amiga. Se puede extender a todo. Como decía antes, el pueblo es mi amigo entonces acepto el pueblo tal y como es. No digo: mi pueblo debería ser así o asá, la gente no es buena, etc. No juzgo; acepto mi pueblo tal y como es. Acepto cómo está construido, diseñado, evolucionado. Y no solo acepto su gente, también acepto el entorno, los árboles, el paisaje natural, lo

acepto como amigo. Luego, yo vivo cerca del océano, entonces el océano es mi amigo. Y lo acepto tal y como es. Y sigo ampliando, digo que la Tierra es mi amiga, y que el mundo es mi amigo, y no juzgo. Cualquier transformación que estoy tratando de hacer en mi vida, lo hago por amistad. Con amor, con aceptación. Primero digo que el mundo es bello tal y como es, el mundo es maravilloso, pero en el mundo hemos desarrollado unas instituciones y estas necesitan ser renovadas. Del mismo modo en que mi casa es mi amiga, pero la tengo que limpiar, y de vez en cuando tengo que hacer reparaciones, y después de un tiempo tengo que pintarla porque se desgasta y necesita renovaciones. También mi huerto necesita reparaciones y renovaciones. Del mismo modo, la política necesita reparaciones y renovaciones. Entonces yo apporto transformación y renovación a la política. La economía necesita ser renovada, entonces yo trabajo para que haya renovaciones en la economía. Los sistemas agrícolas necesitan renovaciones porque se han vuelto obsoletos. Entonces traigo reparación y renovación a los sistemas agrícolas. Todo es por amor, no juzgo, no critico. Es lo mismo si digo que necesito lavar mi cuerpo, o sanarlo si estoy enfermo. Si tengo dolor

de cabeza o un problema de la piel trato de reparar y renovar, de sanar mi cuerpo. Si hago algo para mi cuerpo, es un acto de amistad con mi cuerpo. Si mi cuerpo necesita sanación, yo traigo la sanación a mi cuerpo, a través de la meditación, una buena alimentación, la relajación, el descanso, la siesta... Cuando el cuerpo está cansado puedo hacer una siesta y el resultado es sanador. Veo la sociedad del mismo modo que veo mi cuerpo. A veces, la sociedad se vuelve muy frenética y trabaja demasiado, entonces digo: sociedad, baja el ritmo, haz una siesta, no trabajes demasiado. Es por amistad que doy este consejo a mis compañeros seres humanos, tanto si son economistas, políticos, empresarios, profesores, médicos, quien quiera que sea. Como amigo, les aconsejo.

Del mismo modo, el mundo es mi cuerpo, la sociedad es mi cuerpo, y a veces noto que la sociedad necesita sanación, reparación y renovación.

Mi trabajo es el de un sanador: renovar y reparar. Así es como mi trabajo del Small School es un acto de amistad para con los niños. Y mi trabajo en Resurgence es un acto de amistad, aportando buenos valores y buenas ideas al mundo. Mi trabajo en Schumacher College es un acto de amistad hacia

el mundo.

Y cuando vengo aquí a Mallorca para enseñar, vengo por amistad, para sanar y ayudar. Y cuando doy una conferencia en la fundación Camper, hablo por amistad, para ayudar a las personas a renovar, reparar y también aprender cosas nuevas. Aprender un modo de vida feliz, como si un amigo me pide consejos, como amigo le aconsejo acerca de formas de vivir más feliz. Aconsejo a mis amigos que tengan menos apegos, porque el apego lleva a la decepción. Las expectativas traen decepciones. Vive con ligereza y vive el desapego, cuando estás desapegado puedes estar en movimiento, no estás atrapado, no hay ataduras. El desapego es la forma de ser libre.

Todo mi trabajo por la ecología, el medio ambiente, la espiritualidad, la educación, la agricultura correcta, nace de la amistad profunda en mi corazón para con el mundo. Y veo la sociedad y el mundo como mi propio cuerpo, entonces cuando estoy trabajando para transformar la sociedad y el mundo, estoy trabajando para transformar mi ser. Mi ser superior. En este cuerpo, tengo un ser pequeño, pero cuando expando mi consciencia, entonces incluyo el ser supremo que es el ser del universo. Entonces el universo entero es mi cuerpo. Yo estoy en este

cuerpo microcosmos del universo macrocosmos. Lo más esencial de mi vida es la amistad.

## **¿Cuál es la siguiente palabra, después de amistad?**

Después de la amistad, la segunda palabra es arte. Arte de vivir. Para mi, todos los demás artes emergen del arte de vivir. Siempre estoy refinando el arte de vivir. Y el arte de vivir tiene un poder transformador tremendo. Para mi todo se convierte en una forma de arte. Cuando estoy cocinando, es una obra de arte. El arte me conecta con la alquimia. Un artista es un alquimista. Coges ingredientes brutos, lo que los alquimistas llaman la materia base. Tienes una flor, arroz, verduras, especias, hierbas. Todos están desconectados. Luego coges una pizca de sal y una pizca de chili, una pizca de canela y de garam masala, y una taza de arroz y una taza de dahl (lentejas), un poco de cebolla y ajo, y al juntarlo todo transformas los ingredientes y se convierte en un plato delicioso. Es un tipo de alquimia. No estoy cocinando para comer, esto es el producto. Estoy cocinando porque cocinar tiene valor de por si. El valor intrínseco de la acción misma, cada acción tiene un valor intrínseco.

Cuando estoy en el jardín, es lo mismo: el arte de cultivar. Tienes una pala y una azada, cavas un poco la tierra, plantas una semilla que luego crece. La observas y la cuidas, le das agua, compost y con todo el material bruto de compost, agua, tierra, semilla, pala, azada, cuando lo juntas en la proporción justa, el equilibrio adecuado, la armonía correcta y una atención tremenda y meditación, conviertes este trocito de tierra en un jardín. Es una transformación. Cuando un artista tiene un color, un poco de azul, un poco de negro, un poco de amarillo, un poco de lienzo aquí, y un poco de color aquí... con la meditación, la presencia, la concentración, el amor y estar plenamente en el momento, en el aquí y ahora. El artista no está pensando en el pasado, ni en el futuro, está aquí y ahora, y el poder el momento presente y de la atención. Está juntando colores, y estos colores solo son el material bruto, pero se transforman en una hermosa obra de arte. Hay una transformación. También estas pinturas y este cuadro han transformado al artista, o al cocinero, al ceramista, al carpintero, al arquitecto, o quien sea. El arte me transforma y yo transformo el arte. Es un poder transformativo. El arte de vivir es el arte más grandioso, y todos vivimos. Entonces todos somos



artistas. Este fue el mensaje del escritor alemán, Joseph Boyce. Él dijo que un artista no es una persona especial: cada persona es artista. Todos somos artistas. Pero nuestras cualidades de artistas están suprimidas, escondidas, durmientes y necesitan desenvolverse, emerger, salir a la luz. En la semilla se esconde un árbol. Con el proceso de relacionarse con la tierra, el agua y el sol, la semilla se despliega y emerge un árbol. Cada ser humano es una semilla y con la relación y atención apropiadas, la semilla se desplegará y saldrá el artista. No hace falta ser un artista famoso, ni conocido, porque hay muchísimas semillas convirtiéndose en árboles en el bosque que nadie ve. Nadie les hace una foto, nadie escribe un artículo sobre ellos. Pero siguen siendo árboles, en toda su plenitud. También hay seres humanos que se realizan plenamente. Seres humanos totalmente satisfechos, que viven una vida humana feliz. No tienes que ser conocido. El arte no es una cualidad para ser vendida en galerías o el mercado. El arte es una forma de vivir. El arte que se vende en el supermercado y en las galerías y salas de concierto es arte comercial. No me refiero a este arte; me refiero al arte de verdad que aporta un sentimiento de plenitud, que despierta tu creatividad, despliega tu imaginación. Poesía de

vida, el arte de vivir, la trama sonora de la vida cotidiana no se vende en las galerías ni en las salas de concierto. Esto es un producto, algo que se vende, como un mueble. Mi arte favorito es el de vivir artísticamente. Cuando vives artísticamente, estás contento. Como el árbol está contento. El árbol simplemente es, no necesita ser otra cosa. Es un árbol. Una persona que vive artísticamente simplemente es, no hay necesidad de títulos ni descripciones. Entonces mi segunda palabra es el arte de vivir.

### **¿Y la tercera palabra?**

La tercera palabra sería relación. Porque todo está relacionado, estamos todos relacionados los unos con los otros y con la Tierra. Yo estaba presente en mis genes y células al principio de los tiempos, eternamente, o si quieres utilizar el lenguaje científico, en el momento del Big Bang. Desde entonces, todo lo que soy ha cambiado de forma en las relaciones con otros genes, otras células y otras formas de vida en el planeta, junto con la creatividad y la consciencia. La vida existe solo en las relaciones. Cuando la semilla se relaciona con la

tierra y el agua, crece y se convierte en árbol. Cuando el hombre y la mujer se relacionan, producen un hijo. Cuando yo toco esta silla y me siento en ella, esta silla me sostiene. Me relaciono con la silla y me relaciono con mis alimentos. No hay nada con lo que no me relaciono. Todo existe en relación, entonces mi mantra es: todos estamos relacionados, entre nosotros y con la tierra. Todo está relacionado. No hay nada que se quede fuera. En India decimos la Tierra entera es nuestra familia. Las lombrices, los gusanos, las abejas, las avispas y los mosquitos, los pájaros en el cielo y animales como ciervos y serpientes, leones, tigres y elefantes, y los árboles, las flores, los humanos, blancos y negros, con educación o sin educación, todo es nuestra familia. Todos somos miembros de una gran familia. Todos son hermanos, hermanas, padres y madres. Los indios americanos siempre dicen: el cielo es mi abuelo, la tierra es mi abuela. San Francisco de Asís dijo que el Sol es mi hermano y la Luna es mi hermana, y se dirige al lobo diciendo: el lobo es mi pariente, y me comunico y converso con el lobo. También dice que los patos y sus pollitos son mi familia y les doy de comer. Toda la tierra es mi familia. Los humanos y no humanos, las plantas... todos somos parientes. Las relaciones con

la tierra y con otros seres humanos son maravillosas para crear diversidad. La diversidad es maravillosa. Hay cientos de variedades de higos y de mangos y de manzanas. La evolución reside en la diversidad. La evolución evoluciona con la diversidad. Si no hay diversidad, no hay evolución. La diversidad llega para que todas las cosas diversas se puedan relacionar entre ellas. Si no hay separación, ni diversidad, ¿cómo podemos relacionarnos? La diversidad está creada con el propósito de relación. Y cuando decimos que somos parientes, entonces podemos respetarnos y sentir una profunda reverencia por toda forma de vida, respetar y amar toda forma de vida. En las relaciones hay amor. Todas las criaturas de la tierra están relacionadas con nosotros y entre ellas y formamos una sola familia. No importa si eres una persona de piel de color que vive en África, o una persona de piel blanca que vive en Europa, o una persona de piel amarilla que vive en China, o una persona de piel roja de origen Indio Americano, o que hables swahili o mallorquín o castellano o francés o que seas cristiano o budista o comunista, todas estas variedades son maravillosas. Nos permiten relacionarnos. Yo celebro la diversidad porque celebro las relaciones. Hemos olvidado el

significado fundamental, la cualidad esencial y la gran importancia de las relaciones. Nos dedicamos a dominar y explotar y matar y tener jerarquías. Decimos que una cosa es inferior y la otra es superior y puede dominar. Todo esto es el resultado de no aceptar el mundo con toda su diversidad, y no aceptar la importancia crucial de las relaciones. Antes de cambiar o transformar todo, tenemos que aceptar que estamos relacionados. Y podemos transformarnos a través de las relaciones. La semilla y la tierra al relacionarse pueden transformar la semilla en un árbol. El profesor y el niño en relación de respeto pueden transformar al niño en un ser humano educado, maduro y sabio. Ayudándonos, nos transformamos. Entonces mi tercera palabra sería relación, que está conectada con amistad. Si una persona no siente amistad con algo, aún así se relaciona. Aunque no compartamos los mismos genes o ADN, todos estamos hechos de aire, fuego, agua, tierra, espacio, consciencia, creatividad e imaginación. Estas son las cualidades esenciales que componen todo, seres y células. Todo está compuesto de estos elementos básicos. En la diversidad reside una unión de vida. Si tienes un kilo de oro, no puedes utilizarlo así que lo transformas en 50 piezas de joyería: un collar, una

pulsera, un anillo... Tienen formas distintas pero todas provienen del mismo oro. Del mismo modo, todos estamos hechos del mismo elemento básico. Si tienes solo un elemento, como un kilo de oro, entonces no puede haber relación. Solo transformando uno en mucha diversidad puedes crear relaciones.

### **Mallorca...**

Mallorca es una isla muy bella y única. En los últimos cincuenta o sesenta años se ha convertido en un parque de atracciones para los turistas. Pero yo vengo a Mallorca como peregrino. Me gustaría que la gente de Mallorca se vean a ellos mismos como peregrinos, y que reciban a todos los visitantes del exterior como peregrinos, y que la gente que venga a Mallorca también vengan aquí como peregrinos. Porque cuando vienes como turista, estás principalmente interesado en ti mismo. Buscas tu propia comodidad. Quieres la playa para ti, un buen hotel para ti, un buen restaurante para ti. La mente turista es una mente muy egocéntrica, muy centrada en si misma. Pero cuando vienes como peregrino, te interesa el lugar, porque sientes que el lugar es sagrado, bello, que tiene su propia

integridad, su propio genio. Entonces debes respetar la integridad, el genio, lo único que es este lugar, y no destruirlo. La mente turista dice: no importa el lugar, yo quiero mi comodidad. Entonces necesito un club para mi ocio. No vendré a Mallorca si no hay clubes y casinos y hoteles de cinco estrellas. Todas estas demandas son turísticas. Pero cuando vienes como peregrino, vienes por el valor intrínseco del lugar en si. Yo estoy totalmente a favor de que la gente vaya a lugares como peregrinos, y que aprendan de los lugares y también encuentren alegría en estos lugares. La belleza de estos lugares. Es bueno venir a Mallorca y encontrar la alegría de la belleza de Mallorca. Es maravilloso, las montañas son tan hermosas. El mar y las playas que tenéis aquí son impresionantes. Mucha belleza. Y los árboles y la fruta que tenéis aquí, la tierra, la arquitectura tradicional. Yo creo que podemos venir y celebrar, disfrutar, encontrar placer y deleite en Mallorca. Este es el primer punto.

El otro punto importante es la sostenibilidad a largo plazo de Mallorca, tenemos que recibir a los peregrinos y no cambiar Mallorca para agradar a los peregrinos. La gente de Mallorca no debería pensar: para atraer a la gente tenemos que destruir Mallorca

y convertirla en un lugar igual como todos los demás. Los mismos casinos, los mismos chiringuitos, el mismo tipo de comida mediocre... Entonces, ¿para qué venir a Mallorca? ¿Sólo por el sol y la playa? Hay muchos otros lugares con sol y playa. La gente de Mallorca necesita recibir a la gente del exterior sin destruir la integridad y el genio indígena de Mallorca.

Mallorca tiene todo: el sol, el mar, las playas, la pesca, las montañas maravillosas, los bosques, todas las frutas que puedas imaginar: algarrobas, aceitunas, almendras, naranjas, limones, granadas, melones... frutas maravillosas. Y la tierra es muy fértil. Los mallorquines no necesitan depender del mundo exterior para su subsistencia básica. Yo pienso que cada mallorquín debería tener una conexión con la tierra. No todos los mallorquines tienen que ser agricultores; pero pueden tener huertos. Es mejor tener un huerto. La agricultura requiere maquinaria, se requiere un terreno grande. Un huerto se puede tener en una parcela de tierra pequeña. El huerto debería ser ecológico, con los principios del Slow Food y de la permacultura. Valoramos la tierra por su propio valor intrínseco. En mi opinión, esta debería haber un tipo de



moratoria para los nuevos edificios, los hoteles y carreteras, los parques industriales. Si pierdes tu tierra, pierdes tu fuente de subsistencia. Si los alimentos no pueden venir de lejos, entonces ¿qué pasaría con la gente de Mallorca? La comida es esencial, y debería ser local y fresca. Si traes comida del exterior, esto significa que las frutas y verduras se recogieron la semana anterior. Si tienes comida local, entonces es fresca. Y es divertido. Cuando estás en contacto con la tierra, trabajando en tu huerto, estás sano. Es un sistema de salud natural porque haces ejercicio, cultivas la tierra, plantas, todo este trabajo te saca fuera de la casa a respirar aire fresco. Es un buen entrenamiento físico. Por esto también necesitamos cultivar un huerto. Pero también para la salud espiritual. Cultivar es una práctica espiritual. No es solo para tener comida, es para nuestro bienestar espiritual. Si cultivas un huerto, tendrás paz mental. Un espíritu sano.

Entonces yo sugiero que en Mallorca se creen lugares donde la gente puede aprender a cultivar y practicar. Y una ley que debería existir es que por nacimiento, cada mallorquín debería tener un trozo de tierra. Si Mallorca puede autoabastecerse en

alimentos, esto será una base muy fuerte para la resiliencia. Porque la dependencia de alimentos importados es algo frágil. Si cualquier cosa falla, si se acaba el petróleo, si el transporte falla, somos como náufragos. Es preciso reconectar con la tierra desde todos los puntos de vista: físico, económico, práctico, espiritual, por la salud. Cuando estás reconectado con la tierra, el siguiente punto es el resurgimiento del arte y de la artesanía. No podemos ser felices siendo solo consumidores. Somos felices cuando hacemos pan, muebles, zapatos... cuando hacemos cosas. En cada colegio de Mallorca, los niños deberían aprender a cultivar huertos. Esta es una educación verdadera, holística, sana. No solo estás enseñando a leer y escribir, estás educando tu cabeza, tu corazón y tus manos. Alimentos, arte y artesanía. Cuando todos los mallorquines sean capaces de hacer arte y artesanía, entonces serán felices y sanos. Es lo único que se necesita.

El arte también incluye la música. La música tradicional de Mallorca debería ser reactivada. La poesía y la danza son arte y artesanía. La gente se sentirá más satisfecha con arte y artesanía. El consumismo no da satisfacción porque no desafía tu imaginación, tu creatividad. Los seres humanos

nacen seres creativos. Pero nuestra cultura consumista suprime nuestra creatividad porque lo único que haces es ir a trabajar en una oficina. No hay tiempo para ser creativo porque solo estás obedeciendo las órdenes de tu jefe, las reglas de tu empresa, haciendo lo que la empresa requiere de ti, en un banco o en un negocio. Se requiere muy poca creatividad. Grandes oficinas, grandes gobiernos donde todo está establecido, las reglas están establecidas. Por eso hay tanta infelicidad. Con el arte, la artesanía y los huertos, se requiere creatividad. Si eres creativo, utilizas tu imaginación, y tu genio se despierta. Cada ser humano tiene su propio tipo de genio, su genio particular. Con este tipo de enfoque, se logrará una Mallorca más resiliente, más sostenible, más verde.

### **El amor...**

El amor es la base sobre la que se construyen todas las demás cosas de las que he hablado. La amistad se construye con amor, el arte y la artesanía nacen del amor, las relaciones se basan en el amor. Y el amor es la fuerza más poderosa. Cuando hay amor, el miedo se evapora, desaparece. Es necesario que vivamos y actuemos en nuestras vidas con amor. Yo

actúo en mi vida con amor. Soy ecologista, no por temor a un escenario pesimista, a un desastre o al fin de la civilización; no por miedo. Mi motivación no es el miedo. El amor es la motivación de mi ecología, mi movimiento social, mi movimiento ecológico, mi movimiento espiritual. Mi motivación es el amor porque amo a los árboles, amo el bosque, amo la montaña, amo la tierra, los colores de las flores, el olor de las frutas, el sonido del viento. Amo el sol, la lluvia, la nieve, amo los seres humanos, las comunidades. Amo los niños, amo a las mujeres. Mi vida se basa en el amor y es un buen comienzo. El poder del amor.

Creo que cuando en la naturaleza hay atracción, como las plantas que están atraídas por el sol, hay amor. El amor no es solo un atributo humano, el amor es un ingrediente esencial también en la naturaleza. Cuando las abejas polinizan las plantas, es un acto de amor. Cuando cualquier criatura se reproduce, es un acto de amor. El amor físico, que también es parte del amor espiritual y de la atracción, es un tipo de seducción: la biología del amor. También existe la economía del amor. Cuando hacemos algo para vender a un cliente, no nos interesa el dinero, queremos servir a nuestra

comunidad. En el fondo, el agricultor cultiva alimentos por amor hacia la comunidad y la familia. Hay amor. Cuando un artesano hace zapatos, hay amor en cada fase; ama hacer zapatos y también ama a la persona que llevará los zapatos. Cuando se hacen con amor, son zapatos muy bellos. Y cuando uno lleva estos zapatos hechos con amor, estos son más cómodos. Cuando haces algo con amor, lo haces muy bonito, muy perfecto, muy bello. No ahorras tus esfuerzos. Haces todos los esfuerzos necesarios, das lo mejor de ti para hacer los mejores zapatos, por amor.

Este ejemplo puede funcionar con cualquier cosa, tanto las relaciones, los alimentos, la casa, cualquier cosa. Cuando haces algo con amor, entonces es muy bonito. Cuando haces algo con amor, el proceso mismo de hacer tiene su propio valor y es un fin de por sí. No estás haciendo algo para alcanzar otra cosa, no estás trabajando hacia un resultado. No estás apegado al resultado de tu acción, porque la acción en sí es un acto de amor. Cuando hablo contigo ahora, esto es un acto de amor. No hay un motivo externo, el único motivo verdadero es el acto de amor. Es una acción pura. Yo vivo mi vida así, cada acto con amor. No hay otros deseos, ni

apegos. Para mi, el amor es un proceso de vida. Es un medio y también es un fin. Es el camino y también el destino, no hay distinción. No hay una forma de amar, amar es la forma. Si puedes solo ser, entonces estás enamorado todo el tiempo. Te estás enamorando en cada momento. Cuando te despiertas por la mañana, te enamoras del cielo hermoso y del amanecer, y te enamoras de tu hermosa esposa o compañera, cada día. Y te enamoras de tus padres, hijos, cada día de nuevo. La vida se vuelve muy ligera cuando se lleva con amor verdadero. No hay cargas, no hay esclavitud. Cuando actúas desde el amor, no hay karma. Karma es un tipo de consecuencia. Cada acción tiene una consecuencia y tiene un karma. Pero si vives con amor, no acumulas karma. El amor es tan puro, no pega. Tu esencia no pega, el amor es tan puro, como una pluma... tan ligero... se fue! Y cuando estás enamorado, no esperas nada. No tienes deseos. Hay muchos niveles, amor personal, amor social, amor político, amor universal. Con el amor, se crea un sentido sagrado. Por amor, sacrificas tu comodidad para mantener la vida, la familia, tu relación. Por amor, sacrificas tu comodidad personal. La palabra sagrado viene de sacrificio. El sacrificio no es privarse, sin ganas, esto no es sacrificio, no es amor.

El sacrificio no es una carga, no sufres, ni siquiera te das cuenta que haces un sacrificio. Esto es amor sagrado. En el amor sagrado vas hasta el final, no hay límite. Es amor ilimitado e incondicional. No dices: yo vengo hasta aquí, tú vienes hasta aquí. Esto no es amor incondicional. El amor sagrado no tiene límites. Estás dispuesto a dar tu vida. Estás dispuesto a morir por amor. Y ni siquiera te das cuenta, ni siquiera sabes que estás muriendo por amor, solo te mueres. Si sabes: yo voy a morirme por amor, entonces no es completo.

**Una pregunta más personal: ¿Cómo describes tu experiencia de amor con tu esposa, June?**

Lo primero de todo es que siento mucha gratitud. Gratitud porque ella ha aceptado y decidido darme su vida y ha decidido vivir conmigo para el resto de su vida. Yo no soy nada, no soy perfecto, no soy maravilloso, soy muy ordinario y ha decidido vivir conmigo. Entonces estoy agradecido, lo primero de todo. Y lo segundo, siento que solo enamorándome cada día – como decía antes – y dándome cuenta de qué maravilloso es que una persona que conozco,

una persona tan cerca, es tan maravillosa. Sin juzgar, sin criticar. Me enamoro cada día, apreciando el milagro de esta relación. Con gratitud y apreciación espontánea cada día, estoy viviendo feliz con June desde hace 37 años y han pasado muy deprisa. Ella es maravillosa. Nunca se enfada Guillem es como tu madre. Es muy generosa, muy amable. También, June y yo, somos como socios. Hemos producido la revista Resurgence juntos, tenemos un hogar juntos, ella es muy buena jardinera, tenemos hijos. Ella es muy buena profesora, una persona muy espiritual. Tengo mucha suerte de tener a una persona así como esposa. Es más ecológica que yo, más espiritual que yo, tengo mucha suerte. No tengo que discutir, no tengo que pelear, ambos estamos de acuerdo que ella sabe más. Me da mucha energía.

Gracias Satish